**ARİFİYE MESLEK YÜKSEKOKULU**

**PEYZAJ VE SÜS BİTKİLERİ YETİŞTİRİCİLİĞİ PROGRAMI 1. SINIF**

**2024 / 2025 ÖĞRETİM YILI BAHAR YARIYILI BÜTÜNLEME SINAV PROGRAMI**

| **TARİH** | **SAAT** | **DERSİN ADI** | **SINIF** | **GÖZETMEN** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 10.07.2025 | 11:00 | PEYZAJ KONSTRÜKSİYONU | 8 | Öğr. Gör. Ayşegül DENİZ |
| 18.07.2025 | 15:00 | BİTKİ KORUMA | 8 | Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Nur TAN |
| 09.07.2025 | 11:00 | BİTKİ TANIMA II | 8 | Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Nur TAN |
| 14.07.2025 | 11:00 | BİTKİ ÜRETİM TEKNİĞİ | 8 | Öğr. Gör. Recep ÖZKIR |
| 16.07.2025 | 11:00 | KENTSEL PEYZAJ | 8 | Öğr. Gör. Ayşegül DENİZ |
| 11.07.2025 | 14:00 | PARK BAHÇE BAKIM, ONARIM VE DÜZ. | 8 | Öğr. Gör. Recep ÖZKIR |
| 07.07.2025 | 14:00 | PEYZAJ ÇİZİM TEKNİĞİ | 3 | Öğr. Gör. Mine ÇİLLİ |
| 17.07.2025 | 14:00 | DİJİTAL OKUR YAZARLIK (ENDÜSTRİ 4.0 ) | 8 | Öğr. Gör. Ali KOÇAK |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**ARİFİYE MESLEK YÜKSEKOKULU**

**PEYZAJ VE SÜS BİTKİLERİ YETİŞTİRİCİLİĞİ PROGRAMI 2. SINIF**

 **2024 / 2025 ÖĞRETİM YILI BAHAR YARIYILI BÜTÜNLEME SINAV PROGRAMI**

| **TARİH** | **SAAT** | **DERSİN ADI** | **SINIF** | **GÖZETMEN** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 11.07.2025 | 12:00 | ÇALILAR VE YER ÖRTÜCÜLER | Sapanca MYO | Öğr. Gör. Ayşegül DENİZ |
| 17.07.2025 | 12:00 | ÇİM ALANLARI TESİSİ | Sapanca MYO | Dr. Öğr.Üyesi İsmail NANELİ |
| 18.07.2025 | 12:00 | PEYZAJ PROJELENDİRME | Sapanca MYO | Öğr. Gör. Ayşegül DENİZ |
| 09.07.2025 | 14:00 | MESLEKİ BİLGİSAYAR UYGULAMALARI | Sapanca MYO | Öğr. Gör. Mine ÇİLLİ |
| 07.07.2025 | 11:00 | KESME ÇİÇEK YETİŞTİRİCİLİĞİ | Sapanca MYO | Öğr. Gör. Recep ÖZKIR |
| 08.07.2025 | 13.00 | ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILÂP TARİHİ | <https://dos.subu.edu.tr> | ORTAK |
| 08.07.2025 | 15.00 | İNGİLİZCE | <https://dos.subu.edu.tr> | ORTAK |
| 17.07.2025 | 11.00 | GİRİŞİMCİLİK VE KARİYER PLANLAMA | <https://dos.subu.edu.tr> | ORTAK |
| 18.07.2025 | 11:00 | İŞLETMEDE MESLEKİ EĞİTİM | Sapanca MYO | ORTAK |
| 08.07.2025 | 15.00 | TÜRK DİLİ | <https://dos.subu.edu.tr> | ORTAK |